

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجلس التنفيذي
الدورة السابعة والعشرون

تونس : 22 - 6/27/1981

وثيقة رقم م/د 27/ و 21



مَرْسَى الْعَرْبَةِ لِلْتَّرْمِينَةِ وَالْبَشَارَةِ وَالْفَلَلِمِ
الْأَسْلَمِ الْعَادِلِ الْيَمِنِيِّ الْجَنِيدِ الْمُؤْرِفِ الْغَامِ

وْثِيقَةٌ مُقْدَمةٌ مِنَ الْمُدِيرِ الْعَامِ إِلَى الْمَجْلِسِ الْتَّنْفِيذِيِّ بِشَانِ ضَبْطِ طَرِيقَةِ مُوْحَدَةٍ لِنَقْلِ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْحُرُوفِ الْلَّاتِينِيَّةِ

تعقد الامم المتحدة مؤتمرها العالمي الرابع لتنمية الأسماء الجغرافية خلال سنة 1982. ولهذا المؤتمر أهمية خاصة بالنسبة للوطن العربي ، اذ يتناول قضايا أساسية لا زالت مطروحة فيه ، مثل وضع الأسماء الجغرافية وحذف الدخيل منها وإنشاء لجان وطنية لإعداد لواحات وطنية للأسماء الجغرافية تعتمد في اعداد لواحة عالمية .

وعلومنا أن الأسماء الجغرافية في الوطن العربي لم يسلم بعضها من المسارخ الاستعماري ، لاسيما في فلسطين المحتلة ، كما لا يخلو استعمالها ، أحيانا ، من التباس قطرياً وقومياً ، بسبب فقدان لواحات تفسيتها وتعدد طرقها كتابتها باللغة العربية وباللغات الأجنبية .

1 - عبرت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لسكرتارية المؤتمر عن اهتمامها بموضوع المؤتمر وعن استعدادها للمساهمة مساهمة فعلية فيه ، تتمثل أساساً في اعداد ملف علمي حول بعض جوانب تنمية الأسماء الجغرافية في الوطن العربي تقدمه للمؤتمر وتمتد به الدول العربية قبل انعقاده .

2 - وافقت سكرتارية المؤتمر بتاريخ 17/7/1980 على مشاركة المنظمة في المؤتمر وقبل ذلك في الدورة التاسعة لاجتماع خبراء الامم المتحدة في الأسماء الجغرافية التي عقدت بنيويورك بين 17 و 28 فيفري 1981.

3 - ركزت المنظمة اهتمامها ، في مرحلة أولى وفي حدود الوقت المتاح ، على موضوع نقل الحروف من اللغات الأخرى إلى اللغات اللاتينية الوارد ضمن اهتمامات المؤتمر ، ففكرت في ضبط طريقة لنقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية تعرضها على الدورة التاسعة لاجتماع خبراء الامم المتحدة في الأسماء الجغرافية قبل عرضها على مؤتمر 1982 ، وذلك بهدف تبنيها كطريقة عربية موحدة تستعمل عربياً ودولياً .

4 - وجهت الدعوة لعقد اجتماع خبراء عرب بمقر المنظمة بين 2 و 4 فيفري 1981 ، شارك فيه خبراء من :

- مكتب تنسيق التعریب ، بالرباط
- معهد الدراسات والبحوث للتعریب ، بالرباط
- معهد العلوم اللسانية والصوتية ، بالجزائر
- معهد بورقيبة للفات الحية ، بتونس
- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

ولم يتسعن للمؤسسات العلمية التالية ان تلبي الدعوة الموجهة اليها :

- الاكاديمية الملكية المغربية
- مجمع اللغات العربية بدمشق
- مجمع اللغات العربية الاردني
- مجمع العلمي العراقي
- مكتب التربية العربي لدول الخليج

5 - عقد اجتماع الخبراء من 2 الى 4 فيفري 1981 بمقر المنظمة ونظر في الوثائق المقدمة اليه والتي تمثل أهم الاجتهدات المعروفة عربياً ودولياً وما توصلت المنظمة إلى جمعه من اقتراحات في نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية . هذه الوثائق هي :

- أ / طريقة نقل الحروف العربية كما اقترحها فرنسا في المؤتمر الاول لتنسيط الاسماء الجغرافية (جنيف 1967).
 - ب / طريقة نقل الحروف العربية حسب ما انتهى اليه الخبراء العرب في مؤتمر بيروت (1967).
 - ج / طريقة نقل الحروف العربية معدلة في المؤتمر الثاني لتنسيط الاسماء الجغرافية (لندن 1972).
 - د / طريقة نقل الحروف العربية إلى الحروف الرومانية حسب ما انتهى اليه المؤتمر الجغرافي العالمي لتنسيط الاسماء الجغرافية بعد الاطلاع على سائر المقترفات والتعديلات.
 - ه / ملاحظات مكتب تنسيق التعریب حول ما انتهى اليه المؤتمر الجغرافي العالمي لتنسيط الاسماء الجغرافية . (د)
 - و / ملاحظات مجمع اللغة العربي الاردني وجامعات عمان والجزائر والريان، كما لخصها وقدمها للاجتماع مكتب تنسيق التعریب في الوطن العربي .
- 6 - أفضى هذا الاجتماع إلى ضبط (طريقة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية) ، وذلك في شكل جدول واضح شمل الحروف العربية وحركاتها والرموز المقابلة لها في الكتابة بالحرف اللاتينية ، كما شمل تعاريف صوتية (فونيتيك) باللغتين الفرنسية والإنجليزية وأمثلة كتبت بالاحرف العربية وبالاحرف اللاتينية . وألحقت بهذه الطريقة ملاحظات توضيحية بالعربية والفرنسية والإنجليزية .

كما صدر عن الاجتماع تقرير أشار إلى أسلوب العمل الذي توخاه الخبراء المجتمعون والى أهم المسائل المطروقة ومناقشاتها وأثبتت التوصيات التالية :

(فائدة هذه الطريقة في تطبيقها، لهذا يوصي المشاركون :

١ - بطبع هذه الطريقة بالعربية والفرنسية والإنجليزية في شكل مطوي
حسنـة الإخراج ، سهلـة الاستعمـال .

ب - بارسالها إلى كل المؤسسات العلمية العربية والاجنبية التي لها صلة بالثقافة العربية. ومن المفيد أيضاً تعميمها على وزارات وخاصة منها وزارات التعليم في البلاد العربية التي تعمل - بعد الاقتئاع - على نشرها في مؤسسات التعليم بهدف اعتمادها في كتابة الأسماء العربية بدءاً بطلابها .

7 - كلف الدكتور عبد الهادي التازى ، رئيس المجموعة العربية في المؤتمر العالمي لتنمية الأسماء الجغرافية بتمثيل المنظمة في الدورة التاسعة لاجتماع الخبراء الذي عقد من 17 إلى 28 فيفري 1981 وبيان يعرض عليه طرقية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية بهدف تبنيها مستقبلا على المعهد الدرلي .

8 - يشير تقرير الدكتور عبد الهادي التازي الى أن الاتفاق العربي لم يكن تماما في اجتماع خبراء الامم المتحدة . وهو ما أرجأ النظر في الموضوع .

كما يشير التقرير إلى أن الاختلاف بين مشروع بيروت وتعديل لندن ومقررات الاليكسو يتلخص فيما يللي :

الاتفاق التام على 18 حرفاً والاختلاف البسيط جداً على 5 أحرف وعدم الاتفاق على 5 أحرف هي الحاء والمصاد والضاء والطاء والظاء .

ويختتم الدكتور التازى تقريره بقوله : (وأنى - والمجموعة الفرعية معنى - نشعر بشيء من عدم الجدية ، ونحن نتقلب حول هذا الموضوع طيلة العشر سنوات الماضية بينما نرى مجموعة نقل الحروف اليونانية والرومانية والروسية والصينية تسير بخطى سريعة وایجابية ... اذن نحن في انتظار البت في الموضوع تمهدًا لحضورنا في المؤتمر القادم ونحن مزودون بنظام اتفقت عليه كلمة العرب جمعيـاً . . .).

لـذـلـك

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المجلس التنفيذي
الدورة السابعة والعشرين

جمهوريّة تونس
لأمين العام للمجلس التنفيذي والوزير العام

تونس : 22 - 6 / 1981

مشروع قرار رقم : م ت / 275 / ق 21

مشروع قرار مقدم من المدير العام إلى المجلس
التنفيذي بشأن ضبط طريقة موحدة لنقل الحروف
العربية إلى الحروف اللاتينية

ان المجلس التنفيذي

اد يحيط علما بما تم التوصل إليه في وضع طريقة موحدة لنقل
الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية والموضحة بالوثيقة رقم
م ت / د 27 و 21 .

فانه يقرر ،

1 - الموافقة على اعتبار (طريقة المنظمة العربية للتربية والثقافة
والعلوم في نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية) التي ضبطها
الخبراء العرب المجتمعون بتونس بين 2 و 4 فيفري 1981 طريقة
قابلة للتميم عربياً ودولياً .

2 - يدعوا الدول والمؤسسات العربية إلى تبني هذه الطريقة وتطبيقاتها
توحيداً لطرق نقل الحروف اللاتينية في الوطن العربي .

(مختصرة)

طريقة المستمرة العربية للتربية والثقافة والعلوم

في نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية

حسب ما انتهى إليه اجتماع الخبراء العرب المنعقد بمقر المنظمة بتونس

1401 - 29 ربيع الأول

1981 - 4 فيفري

1 - الحروف :

المثال العربي	المثال بالرمز	الرمز اللاتيني	الحرف العربي	رقم الحرف
أزرو	'Azrū			
بئر	Bi'r		الهمزة	1
ميناء	Mīnā'			
بغداد	Bagdād	b	ب	2
تونس	Tūnis	t	ت	3
الرشار	aṭ-Tartār	ṭ	ث	4
جدة	Jiddah	j	ج	5
حلب	Ḩalab	ḥ	ح	6
خيبر	Kaybat	k	خ	7
دبى	Dubay	d	د	8
اللاذقية	al-Lādiqiyah	ḍ	ذ	9
الرباط	ar-Ribāṭ	r	ر	10
الجزائر	al-Jazā'ir	z	ز	11
سيناء	Sīnā'	s	س	12
دمشق	Dimashq	v	ش	13

صور	Sur	s	ص	14
الدار البيضاء	ad-Dār-al-Baydā'	d	ض	15
طرابلس	Tarābulus	t	ط	16
الكافية أبو ظبي	al-Kādimiyah abū-Ḍaby	d b	ڏ	17
عَدْن	cAdan	c	ع	18
غرداية	Gardāyah	g	غ	19
فِلَسْطِين	Falastīn	f	ف	20
قَطَر	Qatar	q	ڦ	21
الكويت	al-Kuwayt	k	ڪ	22
لِيَبْرِيَا	Libya	l	ل	23
مِصْر	Misr	m	۾	24
لِبَنَان	Lubnān	n	ڻ	25
القاھيرۃ	al-Qāhirah	h	ھ	26
وَجْدَة	Wajdah	w	ڻ	27
اليمان	al-Yaman	y	ي	28
أبو رگراڻ	abū-Ragrāğ	g	ڱ	29

2 - الحركات

أ - الحركات القصيرة

المثال العربي	المثال بالرمز	الرمز اللاتيني	الحركة
الأردن	al-'Urdun	u	الفمة
مكة	Makkah	a	الفتحة
بنزرت	Binzart	i	الكسرة

ب - الحركات الطويلة

المثال العربي	المثال بالرمز	الرمز اللاتيني	الحركة
الخرطوم	al-Kartūm	ū	الفمة الممدودة
الرياض	ar-Riyād	ā	الفتحة الممدودة
المدينة	al-Madīnah	ī	الكسرة الممدودة

3 - التنوين

المثال العربي	المثال بالرمز	الرمز اللاتيني	التنوين
مدينة	Madinatun	un	التنوين المضموم
مدينتان	Madinatan	an	التنوين المفتوح
مدينات	Madinatin	in	التنوين المكسور

ملاحظات حول الطريقة المتبعة

- ١) تكتب اسماء الاعلام كما نطق بها اهلها.
 ب) لكل حرف عربي رمز يقابله يتمثل في حرف لاتيني واحد تضاف اليه علامات متميزة عند الاقتضاء.

(1) تمثل النبرة الهمزة العربية ('Arbad) وتشتبه أولاً ووسطاً وأخيراً خوفاً من اللبس:

ابو العلاء abū-l-^cAlā' ^cAlā' علـا مـع التـفـرـقـة عـلـى

(2) يمثل ^c اللاتيني مكتوبا فوق السطر بقليل العين العربية:

^c Adan	عدن
^c Ayn-Harūn	عيون هارون

(3) تمثل النقطة المثبتة اسفل الحرف التفخيم

Misr ; ar-Riyād ; Tībah ; ad-Bahrān

وأن كانت هناك الفاظ فيها حروف مفخمة أخرى غير s، d، t، f
 (ص، ض، ط، ظ) أشير إلى الحرف المفخم بنقطة من تحت حتس
 وان كان هذا الحرف غير موجود في نظام الكتابة العربية، هكذا

نفرق بين : Wlād-Bāba - Wlād-Bāba

(4) يشير السطر اسفل الحرف الى الصفة الاحتكاكية بقطع النظر عن مخرجها .

الامثلة :

at-Tartār الشّرّار

Halab

Kaybar

al-Lādiqiyah

Gardayah

(2)

(5) يمثل s اللاتيني عليه الـ v اللاتينية صفير الشين العربية

al-^cArā'iš العرائش

ṣarṣal شرشال

(6) يكرر الحرف المشدد

الامثلة :

Haddādah حدادة

^cAmmān عمان

(7) يخاف الى النظام الصوتي العربي الحرف g كما هو في

نظرها لتوارثها العالى جدا في البلاد العربية

Gabis ووظيفتها المتميزة مثلا:

(8) اداة التعريف قمرية وشمسية. تكتب القمرية al بعدها سطر صفير

يليه حرف تاج ان كان الاسم علماء، والشمسية يفك ادغامها ويللي

الحرف المتشابه الاول سطرا صفيرا ويكتب الحرف الثاني المتشابه

حرف تاج ان كان الاسم علماء، وتحذف من اداة التعريف

عند الوصل.

الامثلة :

al-Qāhirah القاهرة

ar-Ribāṭ الرباط

abū-l-^cAlā' ابو العلاء

(9) تعامل abū و ibn معاملة al ، بمعنى ان الحركتين

a و i تكتبان صغيرتين دون اثبات الهمزة قبلهما.

الامثلة :

abū-Ragrāg ابورغراف

ibn-Ḳaldūn ابن خلدون

(3)

(10) في أسماء الأعلام التي تبتدئ بالهمزة أو بالعين تكتب
الحركة التي تليهما بحرف التاج .

الأمثلة :

'Usāmah	أسامة
'Arbad	أربد
'Ifrān	إفران
^c Umān	عمان
^c Adan	عدن
^c Imrān	عمران

(11) اذا كان اسم العلم مركبا من لفظتين فاكثر فصل بينهما يسطر
صغير وكتب الالفاظ بحروف التاج .

الأمثلة :

Manzil-Tamīm	منزل تميم
Zāwiyat-as-ṣik̄	زاوية الشيخ

(12) تشير h الى التاء المربوطة الموجودة في آخر الكلمة
الموقوف عليها .

الأمثلة :

Qurtubah	قرطبة
Lamṭah	لمطة

REMARQUES CONCERNANT LE
SYSTEME ADOpte

- A) La graphie du nom propre doit se conformer à la prononciation locale de l'usager autochtone.
- B) Chaque phonème arabe est symbolisé par un seul caractère latin auquel est ajouté des signes diacritiques spécifiques.
- I) L'apostrophe (') représente le (س) en arabe, il est matérialisé au début, au milieu et à la fin du mot afin de lever toute équivoque.

exp. 'Arbad أرباد

'Abū-l-'Alā' أبو العلاء pour différencier de 'Alā على علاء

- 2) Le ^c latin écrit légèrement au dessus de la ligne représente le (غ) arabe.

exp. ^cAdan عدن

^cUman عمان

- 3) Le point (.) écrit au dessous de la lettre représente l'emphatisation des phonèmes arabes,

exp. Misr مصر

ar-Riyad الرياض

Tibah طيبة

ad-Dahrān الظهران

Si les noms comportent des phonèmes emphatiques autres que d t f s l'emphatisation est toujours symbolisée par le point (.) au dessous de la lettre.

exp. Wlād-bāba ولد بابا

Wlād-bābā ولد ببابا

- 4) La barre (-) portée sous la lettre indique le trait fricatif des consonnes quelque soit leur lieu d'articulation.

exp. at-Tartar	الترشّار
Halab	حلب
Kaybar	خيبر
al-Lādiqiyah	اللادقية
Gardayah	غردابية

- 5) Le caractère latin S avec un petit v au dessus symbolise le (š) arabe.

exp. al- ^c Ara'iš	العرايش
ṣarsal	شرشال

- 6) Les consonnes géménées seront doublées.

exp. Haddādah	حدّادة
^c Ammān	عمّان

- 7) Le symbole (g) comme dans "bag" et "bague" est ajouté à l'ensemble des symboles utilisés compte tenu de sa grande fréquence et de sa fonction distinctive dans les différents parlers arabes.

exp. Gabis	غابس
------------	------

- 8) L'article défini s'écrit en caractère minuscule

- quand le nom qui suit commence par une consonne lunaire (b, m, w, f, y, j, k, g, q, h, ^c, h, ') l'article s'écrit "al" exp. al-Qahirah القاهـرة
- quand le nom qui suit commence par une consonne solaire (t, d, ḍ, t̄, d̄, ḍ̄, s, ṣ, z, l, n, r, ṣ̄) le l de l'article s'assimile totalement à la première consonne de nom qui suit

exp. ar-Ribāṭ	الرباط
---------------	--------

- quand l'article est suivi d'un nom propre la première consonne de ce dernier s'écrit en majuscule.

exp. al-Kuwayt	("l" de l'article est non assimilé)
----------------	-------------------------------------

ar-Riyāḍ	("l" de l'article est assimilé)
----------	---------------------------------

- Le (a) de l'article défini tombe en cas de liaison,

exp. abū-l-^cAlā' أبو العلاء

9) abū et ibn sont traités de la même manière que l'article "al"
sur le plan de la graphie, les voyelles "a" de abū et "i" de ibn
s'écrivent en lettres minuscules avec omission de la consonne
initiale (').

exp. abū-Ragrāg أبو رفراق

ibn-Kaldūn ابن خلدون

10) Quand un nom propre commence par l'une des consonnes suivant
- ('') occlusive glottale
- (c) fricative pharyngale sonore

la voyelle qui suit la consonne initiale s'écrit en majuscule

exp. 'Usāmah أسامه

'Arbad أربد

'Ifrān افراان

^cUmān عمان

^cAdan عدن

^cImrān عمران

II) Lorsque un nom propre est composé on utilise un trait d'union
entre les différents mots qui le composent et chaque mot
s'écrit avec une majuscule,

exp. Manzil-Tamīm منزل تميم

Zāwiyat-as-Šik زاوية الشيك

12) A la pause la lettre h représente la lettre "t" finale non
réalisée en arabe,

exp. Qurtubah قرطبة

Lamṭah لمطة

4
Remarks on the Adopted System

- A. Proper nouns are written according to local native pronunciation
- B. Every Arabic phoneme is represented by only one Latin letter to which specific diacritics are added

1. The apostrophe (') represents the Arabic glottal stop. It is written in word initial, medial and final position to avoid any confusion with final long vowels

Exp. 'Arbad ارباد

'Abū-l-'Alā' vs. 'Alā' علی - علی، العلاء

2. A slightly raised Latin c represents the Arabic voiced pharyngeal fricative (غ)

Exp. 'Adan عدن

'Ayn Hārūn عین هارون

3. A dot (.) under a letter indicates that it is pharyngealized (emphatic).

Exp. Misr مصر

ar-Kiyād الرياض

Tibah طيبة

ad-Dahrān الظهران

The presence of pharyngealization (emphasis) in consonants other than d, t, ظ, and s is also represented by a dot under the appropriate consonant.

Exp. wlad bāba وlad bāba

wlad bābā ولاد بابا

4. A dash (-) under a consonant indicates that it is a fricative, regardless of its place of articulation.

Exp. at-Tartār الشّرشار

Halab حلب

<u>al-Ladiqiyah</u>	اللادقيّة
<u>Gardāyah</u>	غراديّة

5. A small v over the s (ş) represents the Arabic voiceless alveo-palatal fricative (š)

العرايش *al-'*^c*Arā'iy* Exp. شال *Sargal*

6. Geminate consonants are doubled.

Exp. Haddādah حَدَّادَةٌ
c. Ammān الْأَمْمَانُ

7. Given its frequency of occurrence and the distinctive role it plays in the different Arabic dialects, the symbol (g) as in "bag" is added to the inventory of the symbols used.

Exp. Gabis گابس

8. The definite article is written in small letters

- When the noun following the article begins with one of the "sun consonants" (t, d, g, t̪, t̫, d̪, d̫, s, s̪, z, l, n, r, y) the 'l' of the article is fully assimilated to the first consonant of the following noun

Exp. as-Sām الشام

-When the noun following the article begins with one of the "moon consonants" (b, m, w, f, y, j, k, k, g, q, h, c, h, ') the article is fully reproduced as

Exp. al-Qâhirah

-When the article is followed by a proper noun the initial consonant of that noun is capitalised.

Exp. al-Kuwayt 2000-11

— The a of the article al is deleted when following a vowel :

Exp. abū-l-^cAlā' ابو العلاء

9. The transliteration of abu and ibn follows the same principles applied to the definite article al in that the vowels a of abu and i of ibn are written in small letters with the deletion of the initial glottal stop (')

Exp. abu- Ragrag ابو رغراق

ibn- Kaldūn ابن خلدون

10. When a proper noun begins with one of the following consonants

- a glottal stop '

- a voiced pharyngeal fricative ^c

The vowel following the initial consonant is capitalized

'Usāmah اسامة

'Arbad اربد

'Ifrān افران

^cUmān عمان

^cAdan عدن

^cImrān عمران

11. Proper compound nouns are written with a dash between the component words, with the initial consonant of each word being capitalized

Exp.

Manzil-Tamīm منزل تميم

Zawiyat-as-Sīk زاوية الشيخ

12; The letter h represents the final letter t which, in Arabic, is not pronounced when preceding a pause

Exp. Qurṭubah قرطبة

Lamṭah لمطة