



22

الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي



الموضوع	الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي (وثيقة 22)
---------	---

المرجع	<ul style="list-style-type: none">الفقر (2. و) من المادة (11) من النظام الداخلي للمجلس التنفيذي.خطاب معالي الأستاذة نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب، رئيسة اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير فوق العادة للثقافة العربية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
--------	--

الملخص	<ul style="list-style-type: none">تنص الفقرة (2. و) من المادة (11) من النظام الداخلي للمجلس التنفيذي على الآتي: يتضمن مشروع جدول الأعمال: و. المسائل التي تطلب دولة عضو إدراجها أو التي يرى المدير العام ضرورة عرضها على المجلستلقت المنظمة خطابا من معالي الأستاذة نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب، رئيسة اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير فوق العادة للثقافة العربية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المتضمن طلب إدراج بند يتعلق بـ "الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي" (مرفق الوثيقة الشارحة للموضوع)
--------	---

الإجراء المطلوب	اعتماد الدليل.
-----------------	----------------



وثيقة رقم: (م.ت/د.ع 117 / و22)

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام

وثيقة

مقدمة من المدير العام إلى المجلس التنفيذي

بشأن

الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي

(بند مقترح من دولة الإمارات العربية المتحدة)

- تلقت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم خطابا من معالي الأستاذة نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب، رئيسة اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير فوق العادة للثقافة العربية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، يتضمن مقترح إضافة بند على جدول أعمال الدورة العادية (117) تحت مسمى "الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي" (مرفق).

لذلك

أتشرف بأن أعرض على المجلس التنفيذي الموقر "الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي" المقترح من دولة الإمارات العربية المتحدة.

ومرفق مشروع القرار المقترح إصداره بهذا الشأن.



وثيقة رقم: (م.ت/ د.ع 117/ و 22)

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام

مرفق



اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم
NATIONAL COMMISSION FOR EDUCATION, CULTURE & SCIENCE



الرقم: م. و. 62
التاريخ: 2022/04/14

معالي الدكتور/ محمد ولد أعمار الموقر
المدير العام
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

**الموضوع: إضافة بند على جدول أعمال المجلس التنفيذي لمنظمة الألكسو الدورة العادية (117) من قبل
دولة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع سفير فوق العادة للثقافة العربية**

تهديكم اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة للتربية والثقافة والعلوم أطيب التحيات وصادق الأمنيات لكم بدوام التوفيق والسداد.

بالإشارة إلى الموضوع أعلاه، يرجى التكرم بالعلم برغبة كل من دولة الإمارات العربية المتحدة وسمو الشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير فوق العادة للثقافة العربية بإضافة بند على جدول أعمال المجلس التنفيذي للدورة العادية (117) بشأن الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي وذلك ليكون مرجعاً استرشادياً للدول العربية لدعم مواهبها في القطاع الثقافي.

المواهب الثقافية هي مواهب تخصصية وفنية وتستدعي جوانب دعم خاصة بهذا القطاع. الدليل مستند توجيهي واسترشادي غير ملزم، وتستطيع كل دولة عربية الاستفادة منه في وضع النظم الخاصة بها لدعم الموهوبين. تم إعداد الدليل بناءً على تجربة دولة الإمارات في إطلاق السياسة الوطنية لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي في عام 2018، حيث شملت إجراءات الإعداد دراسات علمية مستفيضة واستشارات مع خبراء والمعنيين بالشأن الثقافي، وترتكز على معالجة احتياجات المواهب بناءً على منهجية حياة الموهبة.

أملين تعاونكم في عرض الموضوع على أعضاء اللجنة الدائمة للثقافة العربية.

ويرجى إضافة التوصيات التالية عند استعراض الموضوع للمجلس التنفيذي للألكسو:

1. اعتماد الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي.



اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم
NATIONAL COMMISSION FOR EDUCATION, CULTURE & SCIENCE



آملين التفضل بالاطلاع.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير،،

الشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان
سفير فوق العادة للثقافة العربية
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

نورة بنت محمد الكعبي

وزيرة الثقافة والتعليم العالي والبحث العلمي

رئيسة اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم

لدولة الإمارات العربية المتحدة للثقافة والعلوم



المرفقات:

▪ الدليل الاسترشادي العربي لدعم المومنين في القطاع الثقافي

للتنسيق والتواصل:

— سعادة/ سلى الدرهمي، الأمين العام للجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم، البريد الإلكتروني: saldarmaki@mcv.gov.ae

الدليل الإرشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي

المقدمة:

في ظل التطورات الحاصلة في مختلف الأصعدة والقطاعات بما في ذلك القطاع الثقافي، برزت أهمية دعم ورعاية الموهوبين في القطاع الثقافي كأحد أهم الممكنات التي تعزز من وصول القطاع الثقافي في العالم العربي إلى مستوى رائد.

يعد الموهوبين في أي قطاع المحور الأساسي لتطويره ونجاحه، كما يعدون أحد الركائز الأساسية لازدهار القطاع الثقافي، وعليه اتفقت الجهات الثقافية في العالم العربي على أهمية وضع دليل استرشادي عربي لدعمهم ورايتهم وخاصة في القطاع الثقافي. يعد الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي مستند توجيهي للدول العربية تستطيع الاسترشاد به لدعم الموهوبين وتنميتهم وتمكينهم وفق أفضل الممارسات في دولنا العربية.

يأتي الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي لمواكبة توجهات الدول العربية. تكمن أهمية هذا الدليل في أنه يؤكد على التزام الدول العربية بأهمية دعم مسيرة الموهوب لتعزز دوره في القطاع الثقافي والوصول به والقطاع إلى التميز.

وتظهر الحاجة الماسة إلى وجود دليل استرشادي عربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي لأن مجال دعم ورعاية الموهوبين في القطاع الثقافي لا يزال بحاجة إلى خارطة عمل مفصلة تعالج احتياجات الموهوبين في هذا القطاع وذلك لتحقيق مساهمات فعالة في سوق العمل العربي وتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة والاقتصادات الوطنية العربية.

تم إعداد الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي بعد إجراء مجموعة من الدراسات والتي بدأت في عام 2017 وامتدت لعام 2018 في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما تم عقد ورش عمل واجتماعات مع الجهات والمؤسسات والأفراد المعنيين. ويقوم الدليل الاسترشادي العربي على خمسة محاور رئيسية والتي تم تحديدها بناءً على الاحتياجات الرئيسية لجميع الموهوبين في القطاع الثقافي بنا على منهجية حياة الموهبة (Talent Life Cycle)، و23 مبادرة التي يمكن لكل دولة عربية الاسترشاد بها لدعم المواهب الثقافية.

المحاور	اكتشاف الموهوبين	دعم الموهوبين	تدريب الموهوبين	تحفيز الموهوبين	جذب الموهوبين
<ul style="list-style-type: none"> المبادرات 	<ul style="list-style-type: none"> وضع تعريف للموهوبين في القطاع الثقافي (على أن يشمل جميع فئات المجتمع من أطفال وشباب وأصحاب الهمم وغيرهم وبمختلف الأعمار) وضع خطة لاكتشاف الموهوبين والمبدعين في قطاع الثقافة وتنفيذها تأسيس قاعدة بيانات وطنية لحصر الموهوبين والمبدعين 	<ul style="list-style-type: none"> التأكد من توفير المناهج التعليمية المناسبة للموهوبين في جميع المراحل التعليمية ولجميع المجالات الثقافية^(*) دراسة احتياجات الموهوبين في القطاع الثقافي ووضع مقترح لتوفيرها (مثل المزايا الوظيفية وغيرها) إطلاق منصة إلكترونية تحصر الخدمات والبرامج والفرص المتوفرة للموهوبين والمبدعين توفير الدعم المادي والمعنوي لتطوير مشاريع الموهوبين توضيح المسارات المهنية المتاحة للموهوبين في القطاع الثقافي وتوفير النصح لهم في جميع المراحل المهنية توفير فرص داخل الدولة وخارجها لعرض منتجات ومشاريع الموهوبين الثقافية نشر الوعي لدى أفراد المجتمع والمؤسسات بأهمية دعم الموهوبين في القطاع الثقافي 	<ul style="list-style-type: none"> وضع خطة لتوفير برامج تدريب متنوعة ومستدامة ذات جودة عالية داخل الدولة وخارجها للمواهب الثقافية وفي المجالات الثقافية المختلفة إشراك الموهوبين في المشاريع الثقافية المنظمة من قبل الجهات الثقافية في الدولة 	<ul style="list-style-type: none"> عرض نماذج للناجحين في القطاع الثقافي لتحفيز الموهوبين تشجيع الموهوبين بالمشاركة في أهم المؤتمرات والمهرجانات الثقافية الدولية توفير برامج تطوع ثقافية في الدولة وخارجها 	<ul style="list-style-type: none"> وضع خطة لإبقاء واستقطاب أفضل المواهب والمبدعين عالمياً في قطاع الثقافة توفير مساحات ومختبرات مهيأة بالأجهزة والتقنيات الحديثة للابتكارات والتجارب والمشاريع الثقافية إقامة مهرجانات ومسابقات للموهوبين وتخصيص الجوائز والمكافآت لهم طرح سوق (رقعي أو غير رقعي) للترويج عن المنتجات الثقافية للموهوبين تعزيز دور القطاع الخاص والجمعيات والمؤسسات في دعم الموهوبين توفير بعثات وبرامج زمالة للموهوبين من حول العالم لإكمال دراساتهم وبحوثهم في الدولة وفي المجالات الثقافية توفير منظومة ثقافية متكاملة لتسهيل عمل الموهوبين اقتراح آليات لتفريغ الموهوبين الملتحقين بعمل دائم (ساعات أو أيام)

(*) مجالات الثقافة:

القطاع الثقافي موزع إلى مجالات ثقافية متعددة، بالإضافة إلى جوانب من مجال الصناعات الثقافية والإبداعية أسوة بأفضل الممارسات في هذا المجال:

الإبداع الرقمي	التصميم	الوسائط المرئية والمسموعة	الفنون البصرية والأدائية	الأدب	التراث الثقافي المادي	التراث الثقافي غير المادي
- التطبيقات - المحتوى الرقمي - الألعاب الرقمية	- الفنون المعمارية - تصميم الموضة - التصميم الجرافيكي - التصميم الداخلي - تصميم المجوهرات - فنون الطهي - تصميم الألعاب - اليدوية	- السينما - الأفلام - المحتوى التلفزيوني	- الرسم - الخط - النحت - الحرف اليدوية - الموسيقى - الرقص - الأداء المسرحي - الأداء الاستعراضية - التصوير الفوتوغرافي	- الكتب - الروايات - الشعر - الأغاني	- التراث المادي المنقول - التراث المادي غير المنقول	- اللغة العربية - العادات والتقاليد - الدين - الرياضات الشعبية - الأكلات الشعبية - الموسيقى الشعبية



مشروع قرار رقم: (م.ت/ د.ع 117/ ق 22)

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام

مشروع قرار

بشأن

الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي
(بند مقترح من دولة الإمارات العربية المتحدة)

إن المجلس التنفيذي

إذ يُشير إلى:

- الفقر (2. و) من المادة (11) من النظام الداخلي للمجلس التنفيذي.
- خطاب معالي الأستاذة نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب، رئيسة اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والشيخة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير فوق العادة للثقافة العربية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

و بعد اطلاعه على:

- الوثيقة رقم: (م.ت / د.ع 117/ و 22).

وبناء على:

- ما دار من مناقشات.

يقرّر :

1. اعتماد الدليل الاسترشادي العربي لدعم الموهوبين في القطاع الثقافي.
2. تعميم هذا الدليل على الدول العربية الأعضاء للاستفادة منه في وضع النظم الخاصة بها لدعم الموهوبين.